

УДК 930:85(954)

DOI: 10.24412/2070-9773-2025-12228-36-40

Дата поступления (Submitted) 01.11.2025

Дата принятия к печати (Accepted) 28.11.2025

Изучение истории и этнографии Папуа–Новой Гвинеи в России (к выходу в свет книги Миклухо-Маклай-мл. Н.Н. Жизнь между двух миров. Папуасы Берега Маклая. М.: ИВ РАН, 2025. 360 с.)

АЛЕКСАНДР ЯКОВЛЕВИЧ МАССОВ

доктор исторических наук, профессор кафедры истории и культурологии,
Санкт-Петербургский государственный морской технический университет,
190121, Санкт-Петербург, Лоцманская ул., 3
e-mail: amassov@gmail.com

Аннотация. Из всех островных государств Океании истории и этнографии Папуа–Новая Гвинея (ПНГ) всегда уделялось особое внимание в России. Несомненно, что это внимание во многом обусловлено интересом к биографии и трудам великого русского путешественника Н.Н. Миклухо-Маклая, работавшего в Новой Гвинее в 70-е – 80-е гг. XIX в. В данной публикации кратко рассматриваются главные достижения отечественных исследователей в области изучения истории и этнографии этой страны. Отмечается, что новым этапом научных изысканий в этом направлении стало создание в 2017 г. и последующая деятельность Фонда сохранения этнокультурного наследия им Миклухо-Маклая, учрежденного двоюродным праправнуком русского ученого Н.Н. Миклухо-Маклаем-младшим. Помимо научно-просветительской деятельности руководитель Фонда с группой специалистов по Океании провел семь научно-исследовательских экспедиций в Новую Гвинею, итогом которых стал ряд научных публикаций и выход в свет красочно изданной и богато иллюстрированной книги «Жизнь между двух миров. Папуасы Берега Маклая». В публикации содержится оценка этого издания как качественного научно-популярного труда, который будет содействовать расширению кругозора читателей, воспитанию уважительного отношения к культуре других народов, сохранению памяти о Н.Н. Миклухе-Маклае. Книга также будет востребована специалистами по изучению Южно-тихоокеанского региона, ее выход в свет окажет благотворное воздействие на дальнейшее развитие дружественных отношений Российской Федерации и Папуа–Новой Гвинеи.

Ключевые слова: Папуа–Новая Гвинея, Фонд им. Миклухо-Маклая, отечественные исследования Папуа–Новой Гвинеи

Studying the History and Ethnology of Papua New Guinea in Russia (towards the publication of N.N. Miklouho-Maclay Jr.'s book, Life Between Two Worlds. Papuans of the Maclay Coast. Moscow: Institute of Oriental Studies, Russian Academy of Sciences, 2025. 360 p.)

ALEXANDER YAKOVLEVICH MASSOV

PhD, Professor, The History and Cultural Studies Department,
St Petersburg State Marine Technical University,
190121, St. Petersburg, Lotsmanskaya st., 3
e-mail: amassov@gmail.com

Abstract. Of all the Oceania's island, the history and ethnology of Papua New Guinea (PNG) have always received particular attention in Russia. Undoubtedly, this attention is largely due to interest in the biography and works of the Great Russian explorer N.N. Miklouho-Maclay, who worked in New Guinea in the 1870s and 1880s. This publication briefly examines the main achievements of Russian researchers in the study of the history and ethnology of this country. It is noted that a new stage in scientific research in this area was the establishment in 2017 and subsequent activities of the Miklouho-Maclay Foundation for the Preservation of Ethnocultural Heritage, founded by the Russian scholar's great-great-grandson, N.N. Miklouho-Maclay Jr. In addition to his scientific and educational activities, the Foundation's director and a team of Oceania specialists conducted seven research expeditions to New Guinea, which resulted in a number of scientific publications and the publication of a colourful and richly illustrated book, "Life Between Two Worlds: Papuans of the Maclay Coast." The publication praises this work as a high-quality popular science work that will help broaden readers' horizons, foster respect for the cultures of other peoples, and preserve the memory of N.N. Miklouho-Maclay. The book will also be in demand by specialists studying the South Pacific region, and its publication will have a beneficial impact on the further development of friendly relations between the Russian Federation and Papua New Guinea.

Keywords: Papua New Guinea, Miklouho-Maclay Foundation, Russian research on Papua New Guinea

Среди островных государств Океании Папуа–Новая Гвинея (ПНГ) занимает особое место в интеллектуальном дискурсе российского общества. Именно история этой страны и этнография ее коренных жителей всегда вызывали особый интерес в России. Данный интерес вполне объясним и связан с выдаю-

щимися результатами научно-исследовательской деятельности, которую в 70-е и начале 80-х гг. XIX в. проводил на северо-восточном побережье этого острова («Берег Маклая») русский путешественник, ученый и гуманист Н.Н. Миклухо-Маклай. Его этнографические исследования и сделанный на их основе вывод о равенстве человеческих рас стали неоценимым вкладом в мировую и отечественную науку, его усилия, направленные на защиту аборигенов Новой Гвинеи и других островов Океании от европейских колонизаторов, снискали ему всеобщее уважение. В России Н.Н. Миклухо-Маклай стал, по сути, национальным героем, его научное наследие и общественная деятельность тщательно изучаются. Выделим в этой связи издание пятитомного собрания сочинений Н. Н. Миклухо-Маклая в 1950–1954 гг., публикацию шеститомного собрания сочинений в 1990–1999 гг. (его второе, исправленное и дополненное издание вышло в свет в 2020 г.) [1, 2, 3], а также ряд наиболее, наш взгляд, качественных работ о жизни, научной и общественной деятельности Н.Н. Миклухо-Маклая [4, 5, 6, 7, 8]. То особенное внимание, которое из всех островов и архипелагов Океании выпало именно на долю Новой Гвинеи, во многом является своего рода отражением интереса к биографии и трудам великого русского путешественника.

Не претендуя на полный обзор достижений отечественных специалистов в деле изучения истории и этнографии Папуа–Новой Гвинеи, обозначим кратко главные результаты исследований в этой области. К ним относится круг научной и научно-популярной литературы и полевые работы непосредственно на Берегу Маклая.

Научная, а также качественная научно-популярная литература, посвященная истории Папуа–Новой Гвинеи, появляется в нашей стране в 60-е – 70-е годы прошлого столетия, когда активизировалась борьба народов колониальных и зависимых стран и, в том числе, народов Океании за свою независимость. В 1966 г. выходит книга ведущего советского специалиста по истории стран южной части Тихого океана К.В. Малаховского «Борьба империалистических держав за тихоокеанские острова» [9]. В этой и последующих его работах, посвященных истории Австралии и международным отношениям в Океании, содержатся главы по истории колониального раздела восточной половины острова Новая Гвинея между Британской империей и Германией, дан анализ колониальной политики этих держав и колониальной политики Австралии, к которой после Первой мировой войны перешло управление всей восточной половиной острова [10, 11, 12]. В 1976 г. в научно-популярной серии АН СССР выходит в свет книга К.В. Малаховского «Остров Райских птиц. История Папуа–Новой Гвинеи», а в 1984 г. при участии и под редакцией К.В. Малаховского книга «Независимые государства Океании. (Особенности становления и развития)», где речь идет в том числе о первых годах существования независимой Папуа–Новой Гвинеи [13, 14]. В этом ряду следует также назвать монографию С.Н. Морозова «Австралийский колониализм» о колониальной политике Австралии в Новой Гвинее после Второй мировой войны» и научно-популярную работу В.П. Николаева «Папуа–Новая Гвинея» с рассказом об этой стране и начальном этапе ее независимого существования [15, 16].

Среди этнографических работ выделим две монографии выдающегося отечественного этнографа Н.А. Бутинова: «Папуасы Новой Гвинеи (хозяйство, общественный строй)», увидевшую свет в 1968 г., и «Народы Папуа Новой Гвинеи. (От племенного строя к независимому государству)», изданную в 2000 г. [17, 18]. В этих исследованиях не только обобщен и проан-

ализирован обширный этнографический материал, но исследована также эволюция туземных обществ, их приспособление к современным реалиям в условиях формирования независимой государственности в Папуа Новой Гвинее. Упомянем также чрезвычайно интересную монографию известного российского фольклориста Б.Н. Путилова «Миф, обряд, песня Новой Гвинеи» [19].

В 1971 и 1977 г. советским этнографам удалось принять участие в океанографических экспедициях на исследовательском судне АН СССР «Дмитрий Менделеев». В ходе посещения Берега Маклая на Новой Гвинее были проведены полевые этнографические исследования, результатом которых стала публикация серии научных статей и нескольких монографий. Рассказ о ходе этих экспедиций, о полевой работе на Берегу Маклая, а также библиография научных публикаций представлены в статьях руководителя отряда советских этнографов Д.Д. Тумаркина [20, 21].

Новый этап изучения Новой Гвинеи наступил с началом XXI в., когда постсоветская Россия преодолела испытания и неустроенность 90-х гг. прошлого столетия, расширились ее международные связи, прорешила организация научных экспедиций. Первой ласточкой возобновления российских исследований на Новой Гвинее стало посещение ПНГ молодыми сотрудниками МГУ этнографами А.В. Турским и А.А. Венецкой, которые всего за 5 дней пребывания на берегу Маклая сумели, тем не менее, собрать интересный этнографический материал [22, 23]. Однако настоящим прорывом в изучении отечественными специалистами истории и этнографии Папуа–Новой Гвинеи, истории русских исследований этого острова стало создание в 2017 г. и деятельность некоммерческой организации «Фонд сохранения этнокультурного наследия им. Миклухо-Маклая» [24].

Инициатором создания Фонда им. Миклухо-Маклая стал представитель этой знаменитой фамилии, двоюродный праправнук и полный тезка великого русского ученого и путешественника Н.Н. Миклухо-Маклай-младший. Помимо руководства Фондом Н.Н. Миклухо-Маклай-младший в настоящее время является руководителем Центра изучения Южно-Тихоокеанского региона Института Востоковедения РАН. Фонд объединил не только специалистов по истории, антропологии и этнографии народов Океании, но также географов, специалистов по международным отношениям, представителей бизнеса и широкий круг всех, кто интересуется историей народов этого региона и историей русской науки. Свою задачу фонд видит не только в сохранении исторической памяти и научного наследия Н.Н. Миклухо-Маклая, но также в возобновлении на постоянной основе русских исследований в Папуа–Новой Гвинее, в активном содействии развитию всесторонних научных и культурных, экономических и политических связей с этим крупнейшим независимым государством Океании. Фонд проводит разностороннюю и эффективную работу по пропаганде и распространению знаний о Папуа–Новой Гвинее – ее истории и этнографии, современном положении этой страны, традициях русского изучения Новой Гвинеи и островов Океании. Силами Фонда было осуществлено второе издание шеститомного собрания сочинений Н.Н. Миклухо-Маклая, созданы документальные фильмы о нем [25]. В средних и высших учебных заведениях различных городов нашей страны проводятся выставки и циклы лекций, создан и постоянно пополняется новыми экспонатами виртуальный музей Н.Н. Миклухо-Маклая. Благодаря усилиям Фонда было положено начало сотрудничеству с университетами Папуа–Новой Гвинеи, в Национальной

библиотеке и государственном архиве в столице страны Порт-Морсби был открыт Русский кабинет. Немало сделал Фонд и для ознакомления деловых кругов обеих стран с перспективами экономического сотрудничества, для оживления политических контактов между нашими двумя странами, расширения возможностей туристического обмена.

Однако главной заслугой Фонда им. Миклухо-Маклая, безусловно, надо считать организацию и проведения крупномасштабных научно исследовательских экспедиций российских специалистов в Папуа–Новую Гвинею, задачей которых стало изучение современного образа жизни папуасов и выявление особенностей процесса сопряжения сохраняющихся там традиционных норм и обычаев с реалиями XXI в. К настоящему времени проведено семь таких экспедиций, первая из которых состоялась в 2017 г. В ней наряду с Н.Н. Миклухо-Маклаем-младшим приняли участие российские специалисты по этнографии народов Океании. Это петербурженка, сотрудник Музея антропологии и этнографии РАН им. Петра Великого (Кунсткамера) к.и.н. А.А. Лебедева и москвич, сотрудник МГУ к.и.н. И.В. Чининов. По итогам экспедиций А.А. Лебедевой и И.В. Чининовым в российских этнографических журналах был опубликован ряд научных статей [26, 27, 28, 29]. Множество публикаций на основе материалов экспедиций как по этнографии современного папуасского общества, так и по ряду аспектов политического и экономического развития ПНГ и ее отношений с Россией вышло из-под пера Н.Н. Миклухо-Маклая-младшего. Значительная часть этих материалов стала основой его диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук на тему «Россия и Папуа–Новая Гвинея: двусторонние отношения (конец XIX – начало XXI вв.)». Диссертация была успешно защищена в 2025 г. в Институте Востоковедения РАН [30].

Результаты проведенных на Новой Гвинее полевых исследований: собранные этнографические артефакты, информация о современной жизни новогвинейского общества и, в частности, папуасов берега Маклая, сделали возможным публикацию Н.Н. Миклухо-Маклаем-младшим большого по объёму, весьма содержательного и богато иллюстрированного издания «Жизнь между двух миров. Папуасы берега Маклая» [31]. Издание было подготовлено совместно Фондом им. Миклухо-Маклая и Институтом Востоковедения РАН и приурочено к 50-й годовщине образования независимого государства Папуа–Новая Гвинея, которая отмечалась в сентябре 2025 г. На страницах книги публикуется приветственное обращение к читателям Р. Паривы – губернатора провинции Маданг, в состав которой входит Раи Кост – так теперь называется Берег Маклая. «Эта книга, – пишет Р. Парива, – превосходное иллюстрированное издание, красиво описывающее наши традиции». Оно станет, отмечает губернатор, «ценным источником информации для современных читателей» о Папуа–Новой Гвинее и будет способствовать сохранению дружеских связей между нашими странами [31, с. 7].

«Жизнь между двух миров» помечена как научно-популярное издание – и действительно, обилие прекрасных цветных иллюстраций, создающих своего рода эффект присутствия в экзотическом мире Новой Гвинее, доступный для широкого круга читателей (но отнюдь не примитивный в плане использования научной терминологии) язык ее текстов говорит о популярном характере книги. Однако и в научном, академическом плане она, несомненно, может расцениваться как новый и притом существенный вклад в отечественные исследования Папуа–Новой Гвинее.

Название книги – «Жизнь между двух миров» – не

случайно. Автор книги Н.Н. Миклухо-Маклай-младший, постоянно обращается к трудам Миклухо-Маклая-старшего и сопоставляет то, что видел в мире людей каменного века его знаменитый предок и то, что увидели на Берегу Маклая современные российские исследователи. Такое сопоставление дает хорошую возможность проследить сопряжение бережно сохраняемых культурных традиций папуасов с тем прогрессом, который в наши дни все в большей и большей степени определяет жизнь граждан этого молодого независимого государства. Обращение автора книги к научному наследию Н.Н. Миклухо-Маклая-старшего, еще в XIX в. положившего начало контактам русских и новогвинейцев, позволяет также говорить о своего рода преемственности в отношениях народов двух стран. Не удивительно, что в ходе своей полевой работы Н.Н. Миклухо-Маклай-младший сумел установить неформальные, дружеские отношения с жителями деревень Бонгу и Горенду, где в позапрошлом в. проводил исследования Н.Н. Миклухо-Маклай-старший. Жители деревни Били-Били, где также бывал и проводил свои исследования Н.Н. Миклухо-Маклай-старший, даже предложили автору книги построить дом на земле островка Били-Били, которую полтора столетия назад они предназначили для хижины его предка [31, с. 255]. В книге рассказано о дружбе автора издания с Аселем Туем – потомком папуаса Туя, который стал первым папуасским другом русского ученого в XIX в. [31, с. 48–51]. Удалось также наладить контакты и сотрудничество с провинциальными властями и официальными лицами правительства Папуа–Новой Гвинее [31, с. 22, 86–88]. Это обстоятельство во многих отношениях облегчило решение задач исследователей по получению информации и сбору этнографических артефактов. Участники новейших российских экспедиций еще раз убедились – и об этом подробно рассказано в книге, что жители Берега Маклая, как и Папуа–Новой Гвинее в целом, хорошо помнят о деятельности великого русского ученого на их земле. Как и в России. Н.Н. Миклухо-Маклай стал своего рода национальным героем Папуа–Новой Гвинее, память о нем сохраняется в мифологии папуасов, а места его пребывания на острове отмечены обелисками [31, с. 45, 270–273].

Структурно книга построена тематически. После рассказа о географии Новой Гвинее, истории ее исследования и становления независимого государства Папуа–Новой Гвинее подробно освещаются все стороны современной жизни папуасов: их хозяйство и промыслы, социальные отношения и роль бигменов в стратификации папуасского общества, пища и развлечения, устройство деревень и становление современной системы образования, семейные отношения и особенности воспитания подрастающего поколения. Рассказывается о фольклоре коренных жителей и лингвистическом разнообразии папуасского мира. В ходе экспедиции 2024 г. Н.Н. Миклухо-Маклай-младший положил начало городской и гуманитарной акции по возвращению коренным жителям Новой Гвинее черепов их предков, которые собирал для своих научных исследований Н.Н. Миклухо-Маклай-старший во время второго пребывания на Берегу Маклая в 1876 г. Впоследствии эти черепа оказались в Музее Чау Чак Винг Сиднейского университета. Все жители новогвинейских селений, с которыми удалось поговорить автору книги, единодушно выступили за скорейшее возвращение черепов их предков. Понадобились недюжинные усилия самого Миклухо-Маклая-младшего, содействие администрации Музея Чау Чак Винг, Сиднейского университета, а также властей новогвинейской провинции Маданг и даже премьер-министра Папуа–Новой Гвинее Дж. Мараве, прежде чем в февра-

ле 2025 г. первая партия черепов была возвращена на родину [31, с. 276–297].

Этнографическая часть книги «Жизнь между двух веков» подводит читателя к мысли о том, что в Папуа–Новой Гвинее достаточно отчетливо заметен прогресс в деле приобщения папуасов к материальным благам современного мира, растет их образовательный уровень. Вместе с тем остаются и сохраняют свое значение в жизни папуасского социума все присущие ему традиции, культурные нормы и отношения, иными словами, сохраняется стабильность культурного пространства коренных жителей. Существование и дальнейшее развитие Папуа–Новой Гвинеи все еще оставляет открытым вопрос о балансе между старым и новым, баланс, который обеспечит сохранение традиций и, по-возможности, безболезненную адаптацию к реалиям XXI в.

Книга «Жизнь между двух веков» производит самое приятное впечатление. Жаль только, что в таком поистине роскошном в полиграфическом плане издании все-таки встречаются опечатки. На с. 25 указаны даты первого посещения Н.Н. Миклухо-Маклаем Берега Маклая на Новой Гвинее как 1871–1873 гг. Правильно – 1871–1872. На с. 41 в подписи к иллюстрации о встре-

че с Туем дважды набрано слово «встреча», а на с. 55 Асель Туй назван Асель-Туем. Впрочем, по большому счету, это мелочи. Новую книгу интересно и читать, и смотреть. Можно только приветствовать появление этого красочного научно-популярного издания. «Жизнь между двух миров» не просто удовлетворяет интерес читающей публики к экзотическим для россиян странам и не только расширяет культурный кругозор читателя. Она воспитывает в нем уважительное отношение к культуре других народов, формирует чувство гордости за достижения отечественной науки и, конечно же, способствует сохранению памяти о замечательном русском ученом и гуманисте Н.Н. Миклухо-Маклае.

Несомненно, что книга «Жизнь между двух миров. Папуасы Новой Гвинеи», являясь научно-популярным изданием, будет с не меньшим интересом встречена профессиональными историками, этнографами, географами. Она послужит стимулом для дальнейших отечественных исследований истории и этнографии далекой и такой близкой нам Новой Гвинеи. Не будет большим преувеличением утверждать, что ее выход в свет окажет также благотворное воздействие на дальнейшее развитие дружественных отношений Российской Федерации и Папуа–Новой Гвинеи.

Литература и источники

1. Миклухо-Маклай. Н.Н. Собрание сочинений в 5-и тт. М.–Л.: Изд-во АН СССР. 1950–1954.
2. Миклухо-Маклай. Н.Н. Собрание сочинений в 6-и тт. М.: Наука. 1990–1999.
3. Миклухо-Маклай. Н.Н. Собрание сочинений в 6-и тт. 2-е изд., испр. и доп. СПб.: [б.и]. 2020.
4. Колесников М.С. Миклухо-Маклай. (Серия ЖЗЛ). М.: Молодая гвардия, 1961. 272 с.
5. Путилов Б.Н. Николай Николаевич Миклухо-Маклай. Страницы биографии. М.: Наука, 1981. 213 с.
6. Путилов Б.Н. Н.Н. Миклухо-Маклай. Путешественник, ученый, гуманист. М.: Прогресс, 1985. 280 с.
7. Тумаркин Д.Д. Белый папуас. Н.Н. Миклухо-Маклай на фоне эпохи. М.: Вост. лит., 2011. 623 с.
8. Тумаркин Д.Д. Миклухо-Маклай. Две жизни «белого папуаса» (Серия ЖЗЛ). М.: Молодая гвардия, 2012. 450 с.
9. Малаховский К.В. Борьба империалистических держав за тихоокеанские острова. М.: Наука, 1966. 370 с.
10. Малаховский К.В. История колониализма в Океании. М.: Наука, 1979. 559 с.
11. Малаховский К.В. История Австралийского Союза. М.: Наука, 1971. 371 с.
12. Малаховский К.В. История Австралии. М.: Наука, 1980. 400 с.
13. Малаховский К.В. Остров райских птиц. История Папуа Новой Гвинеи. М.: Наука, 1976. 191 с.
14. Малаховский К.В. Независимые государства Океании. (Особенности становления и развития). М.: Наука, 1984. 215 с.
15. Морозов С.Н. Австралийский колониализм. М.: Наука, 1967. 216 с.
16. Николаев В.П. Папуа-Новая Гвинея. М.: Знание, 1989. 63 с.
17. Бутинов Н.А. Папуасы Новой Гвинеи. (Хозяйство, общественный строй). М.: Наука, 1968. 256 с.
18. Бутинов Н. А. Народы Папуа Новой Гвинеи. (От племенного строя к независимому государству). СПб.: Петербургское востоковедение, 2000. 374 с.
19. Путилов Б.Н. Миф, обряд, песня Новой Гвинеи. М.: Наука, 1980. 383 с.
20. Тумаркин Д.Д. «О тамо, кайе!» (о полевой работе на Берегу Маклая) // Этнография полевой жизни: воспоминания сотрудников ИЭА. М.: ИЭА РАН, 2015. С. 6–30.
21. Тумаркин Д. Д. За морем телушка – полушка, да рубль перевоз (о двух этнографических экспедициях на острова Океании) // Антропология академической жизни: традиции и инновации. М.: ИЭА РАН, 2013. С. 285–324.
22. Титорский А.В. Берег Маклая вчера и сегодня // Этносфера. 2011. № 10. С. 40–46.
23. Винецкая А. А., Титорский А. В. Записи из поездки на Берег Маклая в 2010 году // Берег Маклая в дневниках и записках этнографов. СПб.: Алетей, 2021. С. 287–313.
24. Фонд сохранения этнокультурного наследия им. Миклухо-Маклая. – URL: <https://mikluho-maclay.org/> (дата обращения 29.10.2025).
25. Документальные фильмы Фонда им. Миклухо-Маклая. – URL: <https://mikluho-maclay.org/films/> (дата обращения 29.10.2025).
26. Лебедева А.А. Очерк современной культуры папуасов Берега Маклая. (Социум, экономика, объекты культуры, самоопределение) // Кунсткамера. 2018. Вып. 1. С. 168–178. DOI 10.31250/2618-8619-2018-1-170-180.
27. Лебедева А.А. Не добились? Судьба жителей поселения Били-Били в XXI веке // Материалы полевых исследований. 2018. Вып. 18. С. 205–222.
28. Лебедева А.А. Воспоминания о Папуа (2017 год) // Берег Маклая в дневниках и записках этнографов. СПб.: Алетей, 2021. С. 314–340.
29. Чининов И.В. Материальная культура жителей деревень Горенду и Бонгу (Новая Гвинея) в начале XXI века – традиции и инновации. (По материалам полевых исследований) // Вестник антропологии. 2019. № 3 (47). С. 243–255. DOI: 10.33876/2311-0546/2019-47-3/243-253.
30. Миклухо-Маклай, Н.Н. Россия и Папуа–Новая Гвинея: двусторонние отношения (конец XIX – начало XXI вв.): дис. ... канд. ист. наук: 5.6.7. М., 2025. 246 с.
31. Миклухо-Маклай-мл. Н.Н. Жизнь между двух миров. Папуасы Берега Маклая. М.: ИВ РАН, 2025. 360 с.

References

1. *Miklukho-Maklay N.N. Sobraniye sochineniy v 5-i tt.* [Collected Works in 5 Volumes]. Moscow–Leningrad: AN SSSR Publ., 1950–1954.
2. *Miklukho-Maklay N.N. Sobraniye sochineniy v 6-i tt.* [Collected Works in 6 Volumes]. Moscow: Nauka Publ., 1990–1999.
3. *Miklukho-Maklay N.N. Sobraniye sochineniy v 6-i tt.* 2-e izd., ispr. i dop. [Collected Works in 6 Volumes. 2nd ed., corrected and enlarged]. St Petersburg: [Without a Publ.]. 2020.
4. *Kolesnikov M.S. Miklukho-Maklay.* (Seriya ZhZL) [Miklouho-Maclay. (Series The lives of Remarkable People)]. Moscow: Molodaya gvardiya Publ., 1961. 272 p.
5. *Putilov B.N. Nikolay Nikolayevich Miklukho-Maklay. Stranitsy biografii* [Nikolai Nikolaevich Miklouho-Maclay. Pages from a Biography]. Moscow: Nauka Publ., 1981. 213 p.

6. Putilov B.N. N.N. Miklukho-Maklay. *Puteshestvennik, uchenyi, gumanist* [N.N. Miklouho-Maclay. Traveler, Scholar, Humanitarian]. Moscow: Progress Publ., 1985. 280 p.
7. Tumarkin D.D. *Belyi papuas*. N.N. Miklukho-Maklay na fone epokhi. [White Papuan. N.N. Miklouho-Maclay against the Background of the Era]. Moscow: Vost. lit. Publ., 2011. 623 p.
8. Tumarkin D.D. *Miklukho-Maklay. Dve zhizni "belogo papuasa"* (Seriya ZhZL) [Miklouho-Maclay. Two Lives of the "White Papuan" (Series The Lives of Remarkable People)]. Moscow: Molodaya gvardiya Publ., 2012. 450 p.
9. Malakhovskiy K.V. *Borba imperialisticheskikh derzhav za tikhoookeanskiye ostrova* [The Struggle of the Imperialist Powers for the Pacific Islands]. Moscow: Nauka Publ., 1966. 370 p.
10. Malakhovskiy K.V. *Istoriya kolonializma v Okeanii* [History of Colonialism in Oceania]. Moscow: Nauka Publ., 1979. 559 p.
11. Malakhovskiy K.V. *Istoriya Avstraliiskogo Soyuza* [History of the Commonwealth of Australia]. Moscow: Nauka Publ., 1971. 371 p.
12. Malakhovskiy K.V. *Istoriya Avstralii* [History of Australia]. Moscow: Nauka Publ., 1980. 400 p.
13. Malakhovskiy K.V. *Ostrov rayskikh ptits. Istoriya Papua Novoy Gvinei* [Birds of Paradise Island]. Moscow: Nauka Publ., 1976. 191 p.
14. Malakhovskiy K.V. *Nezavisimye gosudarstva Okeanii. (Osobennosti stanovleniya i razvitiya)* [Independent States of Oceania. (Features of formation and development)]. Moscow: Nauka Publ., 1984. 215 p.
15. Morozov S.N. *Avstralyskiy kolonializm* [Australian colonialism]. Moscow: Nauka Publ., 1967. 216 p.
16. Nikolayev V.P. *Papua-Novaya Gvineya* [Papua New Guinea]. Moscow: Znaniye Publ., 1989. 63 p.
17. Butinov N.A. *Papuasy Novoy Gvinei. (Khozyaystvo, obshchestvennyi stroy)* [Papuan of New Guinea. (Economy, social system)]. Moscow: Nauka Publ., 1968. 256 p.
18. Butinov N. A. *Narody Papua Novoy Gvinei. (Ot plemenogo stroya k nezavisimomu gosudarstvu)* [Peoples of Papua New Guinea. (From tribal system to independent state)]. Saint Petersburg: Peterburgskoye vostokovedeniye Publ., 2000. 374 p.
19. Putilov B.N. *Mif, obryad, pesnya Novoy Gvinei* [Myth, ritual, song of New Guinea]. Moscow: Nauka Publ., 1980. 383 p.
20. Tumarkin D.D. «O tamo, kaye!» (o polevoy rabote na Beregu Maklaya) ["O tamo, kaye!" (On fieldwork on the Maclay Coast)], in *Etnografiya polevoy zhizni: vospominaniya sotrudnikov IEA* [Ethnography of field life: memoirs of Institute of Ethnology and Anthropology staff]. Moscow: IEA RAN Publ., 2015, pp. 6–30.
21. Tumarkin D. D. *Za morem telushka – polushka, da rubl' perevoz* (o dvukh etnograficheskikh ekspeditsiyakh na ostrova Okeanii) ["Across the sea, a heifer is a penny, but a ruble for transportation" (On two ethnographic expeditions to the islands of Oceania)], in *Antropologiya akademicheskoy zhizni: traditsii i innovatsii* [Anthropology of academic life: traditions and innovations]. Moscow: IEA RAN Publ., 2013, pp. 285–324.
22. Tutorskiy A V. *Bereg Maklaya vchera i segodnya* ["Maclay Coast yesterday and today], in *Etnosfera* [Ethnosphere], 2011, no 10, pp. 40–46.
23. Vinetskaya A. A., Tutorskiy A. V. *Zapisi iz poyezdki na Beregu Maklaya v 2010 godu* [Notes from a trip to the Maclay Coast in 2010], in *Bereg Maklaya v dnevnikakh i zapiskakh etnografov* [The Maclay Coast in diaries and notes of ethnographers]. St Petersburg: Aleteya Publ., 2021, pp. 287–313.
24. *Fond sokhraneniya etnokulturnogo naslediya im. Miklukho-Maklaya* [Miklouho-Maclay Foundation for the Preservation of Ethnocultural Heritage]. Available at: <https://mikluho-maclay.org/> (accessed 29.10.2025).
25. *Dokumentalnye filmy Fonda im. Miklukho-Maklaya* [Documentaries of the Miklouho-Maclay Foundation]. Available at: <https://mikluho-maclay.org/films/> (accessed 29.10.2025).
26. Lebedeva A.A. *Ocherk sovremennoy kultury papuasov Berega Maklaya. (Sotsium, ekonomika, obyekty kultury, samoopredeleniye)* [An essay on the contemporary culture of the Papuan of the Maclay Coast. (Society, economy, cultural objects, self-determination)], in *Kunstkamera*, 2018, issue 1, pp. 168–178. DOI 10.31250/2618-8619-2018-1-170-180.
27. Lebedeva A.A. *Ne dobili? Sud'ba zHITELEY poseleniya Bili-Bili v XXI veke* [Didn't Finish Off? The Fate of the Inhabitants of the Bili-Bili Settlement in the 21st Century], in *Materialy polevykh issledovaniy* [Materials of Field Research], 2018, issue 18, pp. 205–222.
28. Lebedeva A.A. *Vospominaniya o Papua (2017 god)* [Memories of Papua (2017)], in *Bereg Maklaya v dnevnikakh i zapiskakh etnografov* [The Maclay Coast in the Diaries and Notes of Ethnographers], St Petersburg: Aleteya Publ., 2021, pp. 314–340.
29. Chininov I.V. *Material'naya kul'tura zHITELEY dereven' Gorendu i Bongu (Novaya Gvineya) v nachale XXI veka – traditsii i innovatsii. (Po materialam polevykh issledovaniy)* [Material Culture of the Residents of the Villages of Gorendu and Bongu (New Guinea) at the Beginning of the 21st Century – Traditions and Innovations. (Based on Field Research Materials)], in *Vestnik antropologii* [Herald of Anthropology], 2019, no 3 (47), pp. 243–255. DOI: 10.33876/2311-0546/2019-47-3/243-253.
30. *Miklukho-Maklay, N.N. Rossiya i Papua – Novaya Gvineya: dvustoronniye otnosheniya (konets XIX – nachalo XXI vv.)* [Russia and Papua New Guinea: Bilateral Relations (Late 19th – Early 21st Centuries)]. PhD thesis in history. Moscow, 2025. 246 p.
31. *Miklukho-Maklay-mi. N.N. Zhizn mezhdu dvukh mirov. Papuasy Berega Maklaya* [Life Between Two Worlds. Papuan of the Maclay Coast]. Moscow: IV RAN Publ., 2025. 360 p.